**Tabula 1 Rādītāju pase investīciju prioritātes specifiskajiem mērķiem**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prioritārais virziens** | **Ieguldījumu prioritātes nosaukums** | **Specifiskie atbalsta mērķi (SAM)** | **Rezultāta rādītāji** | **Iznākuma rādītāji (IR)** |
| 13. Pasākumi Covid-19 pandēmijas seku mazināšanai (ERAF) | 13.1. Palīdzēt veicināt ar Covid-19 pandēmiju un tās sociālajām sekām saistītās krīzes seku pārvarēšanu un sagatavoties zaļai, digitālai un noturīgai ekonomikas atveseļošanai (ERAF) | **13.1.4. SAM**: **Atveseļošanās pasākumi kultūras jomā.** | *Nosaukums un mērvienība*:  **r.13.1.4.a Attīstīti jauni pakalpojumi**  *Definīcija:*  Rādītājā kontekstā ar pakalpojumu tiek saprasts jauns vai kvalitatīvi pilnveidots kultūras piedāvājums, kas tiek nodrošināts atbalstītā projekta ietvaros:  1.kārtas ietvaros – kultūras organizācijas darbības nodrošināšana, tai skaitā kultūras pasākuma jaunrades procesa attīstība, daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamība, organizējot koncertus, izrādes, izstādes, filmu skates, izglītības programmas, meistarklases, rezidenču programmas, festivālus, tāpat oriģinālliteratūras tapšana un izdošana un audiovizuāli darbi utml.;  2.kārtas ietvaros – māksliniecisko pasākumu plāns;  3.kārtas ietvaros – pabeigts audiovizuāls darbs.  *Bāzes vērtība un tās noteikšanas gads*:  0 (2020)  *Datu avots*:  Projektu dati  *Apkopošanas biežums un ieguves metodoloģija[[1]](#footnote-2):*  Pēc projekta pabeigšanas  *Mērķis 2023*:  46  *Mērķa vērtības noteikšanas principi/metodoloģija*:  Aprēķins balstīts uz pieņēmumu, ka viena projekta iesniedzēja vai projekta sadarbības partnera īstenoto darbību rezultātā tiks radīts vismaz viens jauns pakalpojums (atbilstoši definīcijai).  2.atlases kārtas ietvaros atsevišķi uzskaita 2022.gada un 2023.gada māksliniecisko pasākumu plānu. Viens mākslinieciskais pasākuma plāns ir viens jauns pakalpojums.  *Darbība, kas liek uzskatīt mērķa vērtību par izpildītu:*  1.kārtas ietvaros rādītājs ir sasniegts, ja ir nodrošināta kultūras organizācijas darbība, kas aprakstīta projekta iesniegumā;  2.kārtas ietvaros rādītājs ir sasniegts, ja ir īstenots projekta iesniedzēja mākslinieciskais pasākumu plāns.  3.kārtas ietvaros rādītājs ir sasniegts, ja audiovizuālais darbs ir pabeigts. | *Nosaukums un mērvienība*:  **i.13.1.4.a Atbalstīto kultūras nozares organizāciju skaits**  *Definīcija*:  Rādītājs uzskaita projekta iesniedzēju vai projekta sadarbības partneru, kas ir iesaistīti pakalpojumu attīstīšanā, skaitu, kas 13.1.4.SAM ietvaros ir kultūras nozares organizācijas:  1.kārtas ietvaros:   * profesionālo radošo organizāciju apvienības, kas atbilstoši Radošo personu statusa un profesionālo radošo organizāciju likuma 9.panta pirmajai daļai ir ieguvusi profesionālo radošo organizāciju apvienības statusu, un tā ir reģistrēta profesionālo radošo organizāciju reģistrā; * profesionālās radošās organizācijas, kam ir deleģēti ar valsts kultūrpolitiku saistīti valsts pārvaldes uzdevumi atbilstoši Radošo personu statusa un profesionālo radošo organizāciju likuma 8.panta pirmajā daļā noteiktajam;   2.kārtas ietvaros:   * sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Vidzemes koncertzāle"; * sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Kurzemes filharmonija"; * sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Austrumlatvijas koncertzāle"; * sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Lielais Dzintars"; * Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestāde "Daugavpils Marka Rotko mākslas centrs"; * sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Dzintaru koncertzāle"; * sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Liepājas teātris";   3.kārtas ietvaros: filmu producenti.  3.kārtas ietvaros finansējuma saņēmējs ir Nacionālais kino centrs. Finansējuma saņēmējs atlasīs projekta īstenošanas sadarbības partnerus - juridiskas personas, kas normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā reģistrētas kā filmu producenti (ražotāji) un atbilst Komisijas regulas Nr. 651/2014 2. panta 24. punktam un 1. pielikumā noteiktajiem kritērijiem, kas īstenos projekta ietvaros paredzētās darbības.  Tātad šī rādītāja kontekstā 3.kārtas ietvaros ar atbalstītajām kultūras nozares organizācijām tiek saprasti filmu ražotāji.  *Datu avots*:  Projektu dati  *Apkopošanas biežums un ieguves metodoloģija:*  Pēc projekta pabeigšanas  *Mērķis 2023*:  46  *Mērķa vērtības noteikšanas principi/metodoloģija*:  **1.kārta “Atbalsts profesionālām nevaldības kultūras nozares organizācijām” - 33**  Aprēķins balstīts uz Valsts kultūrkapitāla fonda sniegto informāciju, ka vidējais finansējuma apjoms vienam projektam ir 62 500 EUR.  **2.kārta “Atbalsts reģionālo daudzfunkcionālo centru darbībai/daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centros Latvijas reģionos” - 7**  Aprēķini veikti ņemot vērā Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammas „Daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centros Latvijā” projektu konkursa pieeju, kur noteikti 5 iespējamie projektu iesniedzēji.  **3.kārta “Atbalsts radošo nozaru MVU kino/ filmu ražošanas procesa nodrošināšanai” - 6**  Aprēķins balstīts uz Nacionālā kino centra sniegto informāciju, ka vidējais finansējuma apjoms programmas “Latvijas filmas Latvijas simtgadei” ietvaros vienam filmu nozares projektam ir 800 000 EUR.  *Iznākuma rādītājam sasniegšanai paredzētais finansējums**[[2]](#footnote-3):*  10 108 455EUR  *Darbība, kas liek uzskatīt mērķa vērtību par izpildītu:*  Sadarbības iestādes un finansējuma saņēmēja vai sadarbības partnera noslēgtie līgumi par projekta īstenošanu. |

1. Datu apguves metodoloģijas apraksts nav nepieciešams tiem specifiskajiem rezultāta rādītājiem, kuriem kā avoti tiek izmantotas vispārējās pieejas datu bāzes un kurām ir detalizēti aprakstīta, publiski pieejama metodoloģija konkrētu rādītāju aprēķinam (piem. CSP, EUROSTAT utml.). [↑](#footnote-ref-2)
2. Iznākuma rādītāju paredzētā finansējuma summa sastāda 100 % no atbilstošajam specifiskajam atbalsta mērķim paredzētā finansējuma. Ja vairāki iznākuma rādītāji ir savstarpēji saistīti un nav iespējams nodalīt finansējumu katram no rādītājiem, tad tiem abiem norādāma vienāda summa, aprakstā norādot, kuri SAM iznākuma rādītāji ir saistīti vai pārklājas. [↑](#footnote-ref-3)